

Sinfin  
**Armonía**

FESTIVAL INTERNACIONAL 2024

**III Concurso de  
Cuerdas Sinfónicas**  
*“Winfried Mitterer”*

ORGANIZADORES:



**UTPL**  
La Universidad Católica de Loja



**FEDES**  
Fundación para el Desarrollo  
Empresarial y Social

Para la Escuela de Música SINFÍN, es motivo de gran alegría anunciar el tercer concurso de cuerdas “Winfried Mitterer”, en reconocimiento a quien fuera nuestro primer director musical y del cual nuestra institución adquirió un alto estándar de calidad en la enseñanza musical, con un gran compromiso social y educativo en todas las edades. El concurso se desarrollará en las categorías infantil y juvenil, los días 14, 15 y 16 de mayo de 2024.

## OBJETIVO

El objetivo del tercer concurso interno de cuerdas “Winfried Mitterer” es proporcionar a los participantes un espacio ideal para mostrar su talento y esfuerzo, durante su práctica diaria de los instrumentos del área de cuerdas sinfónicas, así como para fomentar un desarrollo de conocimientos más amplio en el campo de la interpretación instrumental.

Además, los concursantes podrán acceder a clases individuales por parte de los docentes seleccionados como jurado calificador, y los ganadores asistirán a la ceremonia de premiación en el concierto de clausura del Festival.



## REGLAMENTO CONCURSO

**Art. 1** - El “SINFÍN ARMONÍA Festival Internacional 2024” presenta el tercer concurso Infanto-Juvenil de cuerdas sinfónicas “Winfried Mitterer”, que se desarrollará en las instalaciones de la sala de Bolsillo del Teatro Benjamín Carrión Mora del 14 al 16 de mayo de 2024.

**Art. 2** - El concurso interno está dedicado a uno de los mentores y fundadores del Sistema Integrado Filarmónico infantojuvenil SINFÍN, el Maestro “Winfried Mitterer”.

**Art. 3** - La inscripción se presentará en formato digital hasta el día jueves 10 de mayo de 2024, enviando los documentos adjuntos al siguiente correo: [infosinfin@fedes.ec](mailto:infosinfin@fedes.ec)

1. Llenar sección 2 del formulario de inscripción a FESTIVAL ARMONIA 2024.
2. El repertorio a interpretar se entregará de manera física en la secretaría de la institución. (Parte Solista)

**Art. 3** - Las especialidades instrumentales a presentar serán: VIOLÍN, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABAJO.

**Art. 5** - Los participantes no están obligados a realizar su programa de memoria.

**Art. 6** - El jurado estará compuesto por músicos internacionales, los mismos que participarán como docentes en el “SINFIN Armonía Festival Internacional”

- Tiffany Tieu – Violín – USA
- Georgina Rossi – Viola – Chile-USA
- Catalina Teican – Piano - Rumanía

**Art. 7** - El jurado tiene derecho a no otorgar premios a las actuaciones musicales inadecuadas y la decisión del jurado es final y no se puede apelar.

**Art. 8** - Para que sea válida la participación del estudiante en el Tercer Concurso de Cuerdas Sinfónicas “Winfried Mitterer”, obligatoriamente deberán constar como participantes del Festival Internacional SINFIN ARMONÍA 2024. A excepción del instrumento de VIOLONCELLO y CONTRABAJO, quienes podrán inscribirse directamente al concurso de cuerdas.

**Art. 9** - Cada participante se encargará por sus propios medios, de gestionar su propia correpetición al piano. La organización No proveerá dicho acompañamiento.

**Art. 10** -El jurado calificador tendrá la potestad de reducir o alargar el tiempo de interpretación del participante

**Art. 11** - El participante es conocedor del reglamento y acepta las condiciones del concurso.

**Art. 12** - Cualquier aspecto no contemplado en esta convocatoria será resuelto por la organización del evento.

## HORARIO

**Días:** Martes 14, miércoles 15 y jueves 16 de mayo de 2024

**Hora:** 13h00 – 14h30 (la hora de participación de cada concursante se especificará oportunamente)

**Lugar:** Sala de Bolsillo Teatro Benjamín Carrión



# CATEGORÍAS

## Primera Categoría

**De 7 a 10 años**

\*cumplidos a la fecha del concurso

**5 a 10 minutos**

duración aproximada

## Segunda Categoría

**De 11 a 15 años**

\*cumplidos a la fecha del concurso

**5 a 10 minutos**

duración aproximada

### Repertorio a interpretar

Deberá ser un movimiento de concierto, sonata o pieza musical de libre elección

**Los participantes tienen que ser acompañados por su propio pianista.**

# SELECCIÓN DE GANADORES

La selección de los ganadores se dará de acuerdo a las mejores interpretaciones por cada categoría.

## PRIMERA CATEGORÍA

**Primer lugar:** \$ 150

**Segundo lugar:** \$ 100

**Tercer lugar:** Mención de honor

## SEGUNDA CATEGORÍA

**Primer lugar:** \$ 150

**Segundo lugar:** \$ 100

**Tercer lugar:** Mención de honor

Finalmente, se otorgará un **diploma de participación** a todos los concursantes, el cual será enviado a sus **correos electrónicos**.